



Governo Cristina usa MP para barrar despesa de R\$ 2,8 milhões

»O contrato emergencial sob o número 034/2025 é referente a compra de kits de livros do “Projeto Ciranda Literária”

A equipe de transição da prefeita eleita de Mongaguá, Cristina Wiazowski (Progressistas) conseguiu suspender uma despesa de quase três milhões de reais (R\$

2.842.432,00), ordenada no ‘apagar das luzes’, pela gestão do prefeito interino Luiz Berbiz de Oliveira, o Tubarão. O contrato foi suspenso pelo promotor de Justi-

ça Rafael Viana de Oliveira Vidal, da 2ª Promotoria de Mongaguá. O MP também deu prazo de cinco dias para que o prefeito interino apresente explicações. **CIDADES/A3**

Cubatão faz semana da diversidade

Entre os dias 16 e 18 de junho, a Escola Estadual Parque dos Sonhos, localizada no Bolsão 9, em Cubatão, promoverá uma série de atividades voltadas à valorização das diferenças e à construção de uma cultura de paz. Com o tema central “Diversidade”, a programação abordará assuntos como tolerância, respeito, amor ao próximo e não violência. **CIDADES/A3**

SEGURANÇA

Santos terá reforço de mais 50 guardas municipais

CIDADES/A4

Prefeitura de Santos publica concurso

EMPREGOS/A6

PRAIA DO PEREQUÊ

Degradação no Rio do Peixe chega ao MP

A degradação ambiental persistente na Praia do Perequê e no Rio do Peixe já chegou ao Ministério Público do Estado de São Paulo (MP-SP). No último dia 3 uma ação civil pública foi protocolada na Vara da Fazenda Pública de Guarujá. Atualmente, a Sabesp está concluindo as ligações das residências às redes de esgoto já instaladas, enquanto a Prefeitura avança no planejamento de descontaminação do Rio do Peixe, incluindo a integração do bairro Acapulco às soluções de saneamento. **CIDADES/A3**

CULTURA

‘Bailarina’ segue no mesmo ritmo de John Wick

CULTURA/A7



DIVULGAÇÃO/PMG

Em julho Guarujá se prepara para 1ª Conferência Municipal de Políticas para as Mulheres

Como preparativo para a 1ª Conferência Municipal de Políticas para as Mulheres, que acontece no dia 8 de julho em Guarujá, serão realizadas três conferências livres em diferentes locais da Cidade. O primeiro encontro será já na próxima quarta-feira (18), às 7h30, na Associação dos Idosos, Pensionistas e Aposentados de Vicente de Carvalho - ASIPAVIC (Rua Cerqueira César, 105). **CIDADES/A4**



DIVULGAÇÃO/PIB

Copa Agita Bertioga de Inverno promete esquentar o clima

Torneio terá beach soccer, beach tennis, vôlei de praia e futevôlei

CIDADES/A4

Perita é pioneira na “lei da beleza” em Mongaguá



NAVARA MARTINS/DL

Atuar como perita judicial na área de beleza e estética é uma das novas profissões no mercado de trabalho na Baixada Santista e no País. Uma das profissionais é a empresária e perita judicial Camila Neves, de 35 anos, que conta sobre os principais desafios para atuar na área de beleza e estética. **CIDADES/A4**



Chico Xavier e o médico da alma

Conta-se que, certa vez, como ocorria sempre, o médium Chico Xavier ficava, após a sessão de psicografia da sexta-feira, até altas horas da noite, atendendo os caravaneiros que vinham de todo o Brasil. Eram pessoas que o procuravam em busca de uma palavra, um consolo; enfim, eram assuntos bem variados, e o médium atendia um a um.

Foi numa dessas noites que um grupo de jovens, de região distante de Uberaba, se acerca do médium. Eram universitários, eufóricos com seus sonhos, e buscavam Chico Xavier para que dissesse o que pensava da advocacia.



José Abreu
colaborador

COISAS DE LÁ E DE CÁ

O médium, como sempre, pensa um pouquinho e diz o seguinte:

— Eu vejo, na juventude que está chegando, espíritos de muita responsabilidade, em toda área do estudo e do trabalho, que valorizam a família.

Aqueles jovens estavam estáticos diante do médium, ouvindo cada palavra que estava sendo dita. Em certo mo-

mento, Chico silencia e volta a dizer:

— Olha, eu vou dizer para vocês: o advogado é o médico da alma.

O tempo passa e, num determinado momento, uma jovem, já formada advogada, na casa espírita que frequentava, lembrava aquela conversa de um tempo antes com Chico Xavier. Relatava, em detalhes, a alegria com que receberam aquelas palavras de Chico — uma verdadeira lição de vida para todos eles. A jovem advogada ratificou os ensinamentos daquele dia, afirmando:

— Então, não é o Fórum um hospital da alma?

* José da Conceição de Abreu, é Kardecista e apresentador de rádio e TV

CHARGE



Artigo Um sonho, um ninho

Faz tempo. Faz tempo mesmo. Muito tempo. Sonhei que tocava o amor com as mãos e parte do corpo, como se entrasse num redemoinho ou carrossel em alta rotação. Sonhei devagar, bem devagarinho, e lembrei de um outro sonho em que chamava cavalos-marinhos para me puxar para dentro do mar. E antecipei o nado, antecipei o estado de natureza em que me encontraria com aqueles cavalinhos curiosos, que escolheram se retrair, diminuir, se enrolar e viver embaixo d'água.

De sonho em sonho, construí meu ninho e, no fim das contas, caminhei voando, como preso em gaiola de asas ou bexiga nutrida por hélio.

Um mundo neon me habita, enquanto eu mesmo habito o abismo do tempo e rascunho poemas, escrevo músicas e me inspiro em livros, filmes e naquela pessoa. Olhos profundos, lagoa. Mergulho fundo, destoa. De tudo um pouco, e há pouco fui carinho, hoje me espanto.

Dia desses, entre os espaços em que não sonho, a realidade se impõe e pronto. Espero alegre o destino. Espero não acreditando. Espero o desatino, mesmo não acreditando. Na vida óbvia que levo, fora do sonho — bom que se diga — carregando nas costas o mundo, os cacós de vidro do tempo. Produzo metáforas ao vento e, ao vento, inspiro um tanto de ousadia. Não sou velho nem menino; sou um homem em desarmonia, que, quando sonha, reflete e cria, passa e não ouve a gritaria. Desço degraus, aumento a temperatura, e nada me convence de que o Sol se põe e se cala, como se os raios não fossem sua língua. E não quero vela que apaga,



FREEPIK/EYEEM

De sonho em sonho, construí meu ninho e, no fim, caminhei voando, como preso em gaiola

quero lua que predomina. Talvez por isso sonhe mais e, ainda, quem sabe, sonhe melhor. Regulo a eficiência energética com aquele que não compensa: só gasto os quilowatts necessários. Nem lâmpada acenderia. Se pararmos para pensar com bom senso e alegria, sabemos que, daqui, nada se leva — conversa mole, menos ainda. Tem gente que só faz gastar energia. Buraquinho negro e terra arrasada. É olhar com pena e seguir em frente, não cair na própria cilada — de ouvir mais e melhor aquele que não fala nada.

Pesadelos também me afligiam, no passado não tão distante. Dormi mil vezes com agonias, e mil vezes senti uma força, mas era um passo em falso que saía. Pesadelo um dia sim, no outro talvez. E, na prova dos nove, o sonho era mais contínuo, e pagava muito mais do que qualquer pesadelo. Se você olhar fixamente para um ponto cego — mas desde que na natureza esteja — esse ponto é translúcido, e meu corpo, um copo vazio que se preenche de ar e afeto.

Não posso me lembrar de tudo, como não posso saber dos sentidos que nos guiam. Quando sonho, estou entregue — memória, mãos e pés, sentimento daquilo que é. E eu sou! “Coisa que pensa”, diria Descartes; “coisa que sente”, diria um grilo,

Entre os espaços em que não sonho, a realidade se impõe e pronto. Espero alegre o destino, mesmo não acreditando. Espero o desatino, mesmo não acreditando.

um pássaro, um beija-flor e uma cotia. Num terceiro momento, com muitos sonhos, ergui um castelo, ofereci a ela, mas seus olhos não me habitam. Cantei um hino, inventei cem cantigas, e ela nada: seus olhos não me habitam. Dona de si e de mim, dona da casa e da morada, seus olhos em mim não habitam. Meu nome permanece o mesmo, o

mesmo senso de calma-ria. Seu nome permanece o mesmo? Seu nome ainda me alucina? Pois, se te chamo à noite, preciso saber: para onde corro e levo a minha vida?

Queria que o girassol lhe dissesse que busca a claridade infinita só para ver o que sente, só para sentir o que pensa. Quem sabe eu não apareço e faço truques e pirotécias? E você se permita só um pouquinho, morar nos meus pés, um caminho.

Mas faz tempo. Faz tempo mesmo. Muito tempo.

Sonhei que tocava o amor com as mãos e parte do corpo — o seu amor e nossas partes do corpo — como se entrasse num redemoinho ou carrossel de parquinho. Sonhei devagar, bem devagarinho. E você nunca estava lá, nem de noite nem de dia, nem de lado ou manhãzinha. No meu sonho, portanto, sobram imagens minhas e um monte — mas um monte mesmo — de centenas de quinquilharias.

* Diego Monsalvo, filósofo e psicanalista

GRÁFICA
DIÁRIO DO LITORAL

Impressão de jornal nos seguintes formatos:
Tablóide | Germânico | Standart

13. 3307.2601
grafica@diariodolitoral.com.br
Rua General Câmara, 254 | Centro | Santos

DIÁRIO
do litoral.com.br

Informação é Tudo
Somos Impresso.
Somos Digital.
Somos Conteúdo.
Diário do Litoral - 26 anos

SERGIO SOUZA
Fundador

ALEXANDRE BUENO
Diretor-Presidente

DAYANE FREIRE
Diretora-Administrativa

ARNAUD PIERRE COURTADON
Editor-Responsável

JORNAL DIÁRIO DO LITORAL LTDA • Fundado em 12/11/1998 •
Jornalista Responsável: Alexandre Bueno (MTB 46737/SP) • **Agências de Notícias:** Agência Brasil (AB), Folhapress (FP) • **Comercial e Redação:** Rua General Câmara, 141 SALA 82 - Centro - Santos. CEP: 11010-121 - Fone: 13. 3307-2601 • **Parque Gráfico:** Rua General Câmara, 254. Centro - Santos. CEP: 11010-122. **São Paulo:** Rua Tuim, 101-A - Moema, São Paulo - SP - CEP 04514-100 - Fone: 11. 3729-6600 • Matérias assinadas e opiniões emitidas em artigos são de responsabilidade de seus autores.

FALE COM DIÁRIO
Fundador - Sergio Souza
sergio@diariodolitoral.com.br
Diretor Presidente - Alexandre Bueno
alexandre@diariodolitoral.com.br
Diretora Administrativa - Dayane Freire
administracao@diariodolitoral.com.br
Editor Responsável - Arnaud Pierre
editor@diariodolitoral.com.br
Site e redes sociais
site@diariodolitoral.com.br

Fotografia
fotografia@diariodolitoral.com.br
Publicidade
publicidade@diariodolitoral.com.br -
marketing@diariodolitoral.com.br
Financeiro
financeiro@diariodolitoral.com.br
Gráfica
grafica@diariodolitoral.com.br
Telefone Gráfica e Redação
13. 3307-2601
Site - www.diariodolitoral.com.br

Edição digital
certificada:
DocuSign

ANJ ASSOCIAÇÃO
NACIONAL
DE JORNAIS

Jornal Associado:

EMERGENCIAL. O contrato emergencial sob o número 034/2025, referente a compra de kits de livros do “Projeto Ciranda Literária”

Mongaguá: Governo Cristina usa MP para barrar despesa de R\$ 2,8 mi

» A equipe de transição da prefeita eleita de Mongaguá, Cristina Wiazowski (Progressistas) conseguiu suspender uma despesa de quase três milhões de reais (R\$ 2.842.432,00), ordenada no ‘apagar das luzes’, pela gestão do prefeito interino Luiz Berbiz de Oliveira, o Tubarão.

O contrato emergencial sob o número 034/2025, referente a compra de kits de livros do “Projeto Ciranda Literária”, foi suspenso pelo promotor de Justiça Rafael Viana de Oliveira Vidal, da 2ª Promotoria de Mongaguá, sob o número 0344.0000217/2025.

O MP também deu prazo de cinco dias para que o prefeito interino apresente explicações e a comprovação formal da suspensão do contrato. No despacho, o promotor ressalta que “a atual Chefia do Poder Executivo possui um caráter interino e transitório e que o atual ano letivo já se encontra há aproximadamente seis meses em curso, que, em tese,

O MP deu prazo de cinco dias para que o prefeito interino apresente explicações e a comprovação formal

mitiga o caráter de urgência improrrogável para a aquisição de material”.

Dirigindo-se ao prefeito interino, o promotor ainda destaca que ao agir como ordenador de despesa em desacordo com os preceitos legais, Luiz Berbiz poderá incorrer em violação do artigo 10 da Lei 8.429/92, que trata de Improbidade Administrativa.

Isso resultaria em perda da função pública, ressarcimento integral do dano patrimonial, perda dos bens ou valores acrescidos ilicitamente ao patrimônio, se concorrer esta cir-



O contrato emergencial sob o número 034/2025 foi suspenso por despacho do Promotor de Justiça Rafael Viana de Oliveira Vidal

cunstância, suspensão dos direitos políticos em até 12 (doze) anos e pagamento de multa civil equivalente ao valor do dano.

Também proibição de contratar com o poder público ou de receber benefícios ou incentivos fiscais ou creditícios, direta ou indiretamente, ainda que por intermédio de pessoa jurídica da qual seja sócio majoritário, pelo prazo não superior a 12 (doze) anos.

Cristina já determinou um governo pautado na transparência e austeridade e “a Comissão de Transição nomeada, iniciou os trabalhos focada nessa transparência, zelando pela probidade na administração do Município”, disse o advogado Sandro Abreu, coordenador da Comissão.

Abreu enviou Notícia de Fato (denúncia) ao MP, dando ciência da gravidade da situação. “O Município está com sérios problemas de ordem financeira e essa pretendida aquisição, realizada sem licita-

ção, certamente agravará ainda mais o quadro orçamentário e financeiro do Município, que já vem sendo alertado pelo Tribunal de Contas do Estado, por não cumprir as metas fiscais”, explicou.

Para além das condições financeiras da prefeitura, neste ano, Abreu lembra que o referido contrato tem parecer contrário de órgão da própria prefeitura, e que o Governo Interino, que será substituído no próximo dia 11 de julho pela prefeita eleita, não deveria empenhar despesas, que não sejam extremamente necessárias.

A Prefeitura de Mongaguá informa ainda que a empresa contratada para o fornecimento de itens apresentou documentação de exclusividade do produto e que não efetuou o pagamento, portanto, não existe de restituição do valor. Ainda que tem prazo legal para emitir uma devolutiva oficial ao MP. (Carlos Ratton e Luana Fernandes)

Cubatão realiza semana dedicada à diversidade

Unidade de ensino no Município prepara programação especial com ações pela paz, amor e empatia

» Entre os dias 16 e 18 de junho, a Escola Estadual Parque dos Sonhos, localizada no Bosão 9, em Cubatão, promoverá uma série de atividades voltadas à valorização das diferenças e à construção de uma cultura de paz. Com o tema central “Diversidade”, a programação abordará assuntos como tolerância, respeito, amor ao próximo e não violência.

O encerramento acontecerá na quarta-feira (18) com uma grande celebração da educação como ferramenta de transformação social.

De acordo com o diretor da unidade, Régis Marques, even-

tos como este se mostram cada vez mais necessários diante do cenário de intolerância que marca a atualidade.

“Vivemos em um mundo diverso, onde convivem diferentes religiões, culturas, gêneros e etnias. A escola precisa ser o espaço onde se constrói uma sociedade mais justa, baseada na equidade e no respeito mútuo”, destaca o gestor.

A programação contará com participações de artistas, lideranças políticas e outras personalidades, seja presencialmente ou por meio de vídeos.

O evento será aberto à comunidade, familiares dos alu-



Diretor diz eventos como este se mostram cada vez mais necessários diante do cenário de intolerância

nos e outras escolas da região, reforçando a importância da troca e da construção coletiva.

Ao longo da semana, estão previstas palestras voltadas para o empoderamento feminino, autocuidado e inclusão. Também haverá rodas de conversa com foco em amor e empatia, além de concursos de poesia e desenho com o tema “Paz e Não Violência”.

“Permitir que os alunos se expressem por meio da arte é dar a eles voz para mudar o mundo”, afirma o professor de Artes, Fábio, que ajudará na organização das atividades lúdicas.

O ponto alto da programação está previsto para o dia 18, iniciando com o café da manhã da partilha. A direção da escola reforça o convite à participação de todos para este dia de celebração da diversidade, da paz e do amor. Como já dizia Gandhi: “Seja a mudança que você quer ver no mundo”. (Luna Almeida)

Guarujá avança no planejamento de descontaminação do Rio do Peixe

» A degradação ambiental persistente na Praia do Perequê e no Rio do Peixe já chegou ao Ministério Público do Estado de São Paulo (MP-SP). A Associação Guarujá Viva (AGUAVIVA) protocolou no último dia 3 uma ação civil pública (1006776-38.2025.8.26.0223), na Vara da Fazenda Pública de Guarujá, contra a Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo (Sabesp) e a Prefeitura.

A ação denuncia o despejo contínuo de esgoto sem tratamento nos corpos hídricos da região — prática que compromete a balneabilidade da praia, prejudica a pesca artesanal e ameaça à saúde pública da população local.

A Prefeitura de Guarujá esclarece que a situação ambiental da Praia do Perequê

resulta de fatores naturais e históricos. A posição geográfica da Praia, aliada ao fluxo de marés e à contribuição do Rio do Peixe, faz da região um ponto de acumulação de poluentes.

Atualmente, a Sabesp está concluindo as ligações das residências às redes de esgoto já instaladas, enquanto a Prefeitura avança no planejamento de descontaminação do Rio do Peixe, incluindo a integração do bairro Acapulco às soluções de saneamento e de longo prazo.

A Sabesp informa que não foi oficialmente notificada sobre a ação mencionada. A Companhia esclarece que a região da Praia do Perequê já conta com sistema de coleta e tratamento de esgoto nas



Rio do Peixe na Praia do Perequê, no Guarujá

áreas formais.

Até 2024, a atuação em áreas informais, como parte do bairro do Perequê, era limitada por restrições contratuais. Com a desestatização, a Sabesp passa a ter condições de levar a infraestrutura de esgotamento sanitário também para essas regiões, mediante as devidas autorizações do município.

A Praia do Perequê foi considerada a mais poluída da região, de acordo com o levantamento anual da Companhia Ambiental do Estado de São Paulo (CETESB).

A Associação Guarujá Viva pede a suspensão imediata do despejo de esgoto nos rios e na praia, com prazo de 90 dias, apresentação de projeto de recuperação ambiental e cronograma de ações, execução de obras de saneamento e combate a ligações clandestinas.

Também pede perícia técnica no Rio do Peixe para identificar fontes poluidoras, multas diárias em caso de descumprimento (com li-

mite de até R\$ 1 milhão) e Indenização por danos morais e materiais, revertida ao Fundo Federal de Defesa de Interesses Difusos.

AUTOS.

Segundo os autos, “os níveis de coliformes fecais ultrapassam regularmente os limites legais, mantendo a praia classificada como imprópria para banho durante praticamente o ano inteiro, excedendo limites considerados seguros para a recreação em contato primário, configurando-se como um risco tanto para a saúde pública quanto para o equilíbrio ambiental da região”.

O presidente da Associação, o engenheiro José Manoel Ferreira Gonçalves, lembra que a situação se agravou após um surto de virose em janeiro de 2025. “Desde o início de 2024, intensificamos nossas ações de levantamento e denúncia, especialmente após o surto de virose ocorrido em janeiro de 2025, que afetou milhares de moradores e turistas.” (Carlos Ratton)

EMPREENDEDORISMO. Perita judicial relata os desafios de conciliar carreiras

Pioneira na “lei da beleza” em Mongaguá

» Atuar como perita judicial na área de beleza e estética é uma das novas profissões no mercado de trabalho na Baixada Santista e no País. Uma das profissionais é a empresária e perita judicial Camila Neves, de 35 anos, moradora em Mongaguá, que conta sobre os principais desafios e as exigências para atuar na área de beleza e estética. Ela é a primeira perita a atuar na Baixada Santista nesta área. Camila atua como perita judicial desde 2024, mas afirma que sua experiência

no setor de beleza já vem há 14 anos. Também tem formação como enfermeira desde 2010 e, na época de faculdade, atuou em clínica de cirurgia plástica. Como enfermeira ela ainda atua na área de estética e faz procedimentos pós-operatórios de cirurgia plástica e de harmonização facial. “Já atuava como empresária, instrutora e especialista na área antes de ingressar no campo pericial, o que me deu uma base sólida e técnica para exercer a função com excelência”,

explica. Hoje, ela tem uma escola de cursos na área de beleza e estética desde 2018. E ainda possui um salão de beleza e administra um polo de faculdade de ensino a distância em Mongaguá. Camila esclarece que o trabalho como perita judicial consiste na análise técnica de procedimentos estéticos e os possíveis danos causados, com imparcialidade. “Realizo vistorias, escuto as partes envolvidas, avalio documentos e laudos e, ainda, elaboro os pareceres técnicos”, frisa. Camila pode atuar em todo o território nacional, conforme a nomeação judicial e a contratação pelas partes, sendo eles advogados, donos de salão, clínicas de estética, seguradoras e até por clientes. A nomeação como perita é feita pelo juiz responsável pelo processo. A partir da nomeação, ela recebe os autos, faz a análise do caso e realiza as diligências necessárias. Após isso, a perita apresenta um laudo técnico detalhado ao juiz com todas as informações, conclusões e fundamentações necessárias para auxiliar na decisão judicial. **NOVA PROFISSÃO.** Camila esclarece que a fun-



DIVULGAÇÃO

Camila possui uma escola de cursos na área de beleza e estética

Camila é perita judicial desde 2024, tem 14 anos de experiência no setor de beleza. Ela é formada em enfermagem e atuou em clínica de cirurgia plástica.

ção de perita judicial é essencial para oferecer clareza técnica a processos que envolvem os procedimentos estéticos. Diz ainda que essa função de perita judicial na área de beleza é nova. “Muitas vezes, o juiz e os advogados não possuem o conhecimento técnico necessário para avaliar se houve erro ou algum dano. O laudo pericial garante uma análise especia-

lizada, justa e fundamentada”, explica. Segundo Camila, a profissão vem ganhando espaço com o aumento de procedimentos estéticos e, consequentemente, de conflitos judiciais relacionados a esse setor. “Trata-se de uma área em expansão e de grande relevância jurídica e social”, completa.

FORMAÇÃO. Para atuar como perita judicial na área é necessário ter uma formação e experiência comprovada na área de beleza e estética. Além de cursos específicos de capacitação em perícia judicial. O profissional deve estar inscrito no cadastro de peritos dos Tribunais de Justiça e manter-se constantemente atualizado. “A importância de estar atualizada com as novas técnicas e os procedimentos realizados na sociedade, hoje, é de extrema importância para poder avaliar e concluir o parecer de forma correta”, ressalta Camila. Ela também faz parte do Conselho Nacional dos Profissionais da Beleza (CNPB). E já ganhou uma premiação no Rio de Janeiro e tem certificação internacional. Camila é casada e tem dois meninos, sendo que o mais novo é autista. **(Nayara Martins)**

Guarujá realiza Conferência de Políticas para Mulheres

Ao todo serão realizados três encontros que são importantes para que as mulheres participem e debatam propostas.

» Como preparativo para a 1ª Conferência Municipal de Políticas para as Mulheres, que acontece no dia 8 de julho em Guarujá, serão realizadas três conferências livres em diferentes locais da Cidade. O primeiro encontro será já na próxima quarta-feira (18), às 7h30, na Associação dos Idosos, Pensionistas e Aposentados de Vicente de Carvalho - ASIPAVIC (Rua Cerqueira César, 105 - Vila Áurea, Vicente de Carvalho). No próximo dia 27, às 14 horas, mais uma conferência livre acontecerá no Instituto Alimentando o Bem

(Avenida da Praia, 1879 - Balneário Praia do Perequê). No dia 3 de julho, às 19 horas, a reunião será online, através da plataforma Google Meet. O link para a videochamada é <https://meet.google.com/iws-nw-wt-xgt>. As conferências livres funcionam como pré-conferências e são importantes para que as mulheres participem e as propostas coletadas sejam levadas à conferência principal. **A CONFERÊNCIA.** Com o tema “Mais Democracia, Mais Igualdade e



DIVULGAÇÃO/PMG

Três conferências livres em pontos diferentes da Cidade antecedem o evento principal, que tem como objetivo promover amplo debate sobre direitos e necessidades das mulheres do Município.

Mais Conquistas para Todas”, a 1ª Conferência Municipal de Políticas para as Mulheres acontece no dia 8 de julho, às 19 horas, na E.M. Prof. Antonio Ferreira de Almeida Junior (Rua Marivaldo Fernandes, s/nº – Jardim Tejereba). A conferência tem como objetivo promover um amplo debate sobre os direitos e as necessidades das mulheres do Município, buscando a construção de políticas públicas mais inclusivas. Os encontros estão sendo organizados pelo Conselho Municipal dos Direitos das Mulheres (CMDM), com apoio da Prefeitura de Guarujá, através da Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuci). **(DL)**

Santos terá reforço de mais 50 guardas municipais

» A Prefeitura de Santos nomeou 92 novos profissionais em diversas funções para reforçar a prestação de serviços na Cidade. A relação de nomes e cargos pode ser conferida na edição de sexta-feira (13), do Diário Oficial, a partir da página 6. Do total de nomeados, 50 são guardas civis municipais, que se juntarão a outros 50 já empossados. Os novos agentes se juntarão à corporação que, atualmente, conta com 498 integrantes com a função de orientar e proteger a população, manter a ordem e preservar o patrimônio público. A Administração já convocou 50% do previsto no concurso, que é a contratação de 200 novos GCMs. Até o mês de junho de 2026, data que se encerra o período de vigência do certame, os demais serão chamados. O prefeito Rogério Santos afirma que as nomeações

ocorrem para melhorar os serviços aos cidadãos. “Os guardas municipais passarão por treinamento e, muito em breve, estarão nas ruas fortalecendo nossa segurança. A cada nomeação, em todos os setores, reafirmamos nosso compromisso com uma gestão que valoriza as pessoas e investe no cuidado com a Cidade”, afirma. **OUTRAS FUNÇÕES.** A listagem divulgada na sexta-feira traz mais designações. Para a função de oficial de administração e de professor adjunto I foram 12 nomeações cada; médico e procurador tiveram três indicações por função. Já para secretário de unidade escolar, inspetor de alunos, enfermeiro e fiscal de posturas municipal foram chamados dois para cada posição e, com 1 nomeação cada, ficaram os cargos de agente



CARLOS NOGUEIRA/PM5

GCM de Santos conta atualmente com 498 agentes com a função de proteger a população e preservar o patrimônio público.

de portaria, engenheiro civil, farmacêutico e nutricionista. **POSSE.** Os interessados em ocupar as vagas deverão entrar em contato com a Seção de Medicina do Trabalho (Semed) pelo e-mail cronogramasemed@santos.sp.gov.br, anexando documento com foto em até três dias úteis após a publicação da portaria de nomeação para o agendar a data de apresentação dos exames pré-admissionais ao médico do trabalho, a fim de obter o Atestado de Saúde Ocupacional (ASO), documento que comprova aptidão para exercer as funções do cargo. Após a conclusão dos exames, os futuros servidores devem aguardar a convocação para posse por meio de publicações no Diário Oficial, o que deve ocorrer até 30 dias depois de publicada a portaria de nomeação. **(DL)**

Copa agita inverno em Bertioga

» O clima vai esquentar na estação mais fria do ano com a 4ª Edição da Copa Agita Bertioga de Inverno, entre os dias 1º e 19 de julho, com disputas em quatro modalidades: beach soccer, beach tennis, vôlei de praia e futevôlei. A programação será realizada no Complexo Esportivo Pé N'Areia. As inscrições já estão abertas. As inscrições estão abertas no Ginásio Municipal Alberto Alves, de segunda a sexta, das 9h às 16h, exceto feriados e pontos facultativos. É necessário preencher o formulário de inscrição e doar alimentos não perecíveis, conforme a modalidade: para o beach tennis, vôlei de praia e futevôlei, são exigidos cinco quilos por dupla; já no beach soccer, dez quilos por time. As doações serão destinadas ao Fundo Social de Solidariedade. **(DL)**

OPORTUNIDADE. Ao todo, são 159 mil metros quadrados de áreas remanescentes que serão leiloados no dia 30 de junho

Megaterreno avaliado em R\$ 186 milhões é leiloado na Grande São Paulo

» A Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano (CDHU) abriu um edital para a venda de terrenos em Guarulhos, localizados no bairro de Cumbica, dentro do Conjunto Habitacional Zezinho Magalhães Prado (Parque Cecap). Ao todo, são 159 mil metros quadrados de áreas remanescentes que serão leiloados na segunda-feira (30/6), às 10h, na sede da CDHU, na capital paulista. A expectativa é arrecadar mais de R\$ 186 milhões com a venda. A licitação será feita em modalidade de disputa aberta, com julgamento pelo maior lance ofertado. Pessoas físicas e jurídicas podem participar.

TERRENOS DISPONÍVEIS. Os terrenos estão divididos em quatro lotes: Lote 6: 71.492,45 m², valor mínimo de R\$ 87.240.000 Lote 13: 19.306,05 m², valor mínimo de R\$ 24.382.000

Os participantes deverão fazer uma visita obrigatória e não monitorada aos terrenos, para análise técnica. Também será necessário apresentar o comprovante de caução de 3% do valor do lote desejado, até o prazo final de entrega das propostas

Lote 24: 64.516,90 m², valor mínimo de R\$ 68.400.000 Lote 34: 3.975,14 m², valor mínimo de R\$ 6.205.000 Cada interessado pode apresentar propostas para



Cada interessado pode apresentar proposta para um ou mais lotes

um ou mais lotes. Os envelopes com os documentos e as propostas comerciais devem ser entregues separadamente em envelopes lacrados.

COMO PARTICIPAR? Os participantes deverão fazer uma visita obrigatória e não monitorada aos terrenos, para análise técnica. Também será necessário apresentar o comprovante de caução de 3% do valor do lote desejado, até o prazo final de entrega das propostas. O pagamento pode ser feito à vista ou em até 36 parcelas mensais, com sinal de 30% e saldo corrigido pela taxa Selic. A responsabilidade pela regularização dos terrenos será do comprador, mas a CDHU oferecerá apoio administrativo. Caso não haja proposta, a caução será devolvida mediante solicitação. (Hebert Dabanovich)

Anúncio de leilões de energia promete 19 mil empregos

Estão previstos cinco certames, programados para os meses de abril e outubro dos próximos anos

» O governo divulgou as datas dos próximos leilões de transmissão de energia elétrica até 2027, com o primeiro marcado para outubro deste ano.

Segundo a Portaria Normativa MME nº 110, publicada nesta semana, estão previstos cinco certames, programados para os meses de abril e outubro dos próximos anos.

A portaria também indica as datas-limite, em cada leilão, para a assinatura dos contratos de uso dos sistemas de transmissão (CUST) por parte das distribuidoras,

com requisito para licitação de transformadores de potência de fronteira.

PRÓXIMO LEILÃO. Marcado para o dia 31 de outubro, o próximo leilão prevê investimentos de R\$ 7,67 bilhões, abrangendo 13 estados: Goiás, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte, Minas Gerais, São Paulo, Paraná, Rio Grande do Sul e Rondônia. Serão construídos 1.178 km de novas linhas de transmissão, e a capacidade de transformação será ampliada em 4.400 MVA. Também estão previstas instalações de equipamentos essenciais, como um controle automático rápido de reativos e sete compensações síncronas, gerando aproxima-



Próximo leilão prevê investimentos de R\$7,67 bilhões e abrange 13 estados brasileiros

madamente 19 mil empregos diretos e indiretos. Um dos destaques deste leilão é o Lote 4, que inclui a linha de transmissão (LT) 500 kV Jauru - Vilhena 2, com 344 km de extensão, representando um avanço significativo para a resiliência do sistema de transmissão nas regiões

Norte e Centro-Oeste. Essa infraestrutura aumentará a capacidade de transmissão do subsistema Acre-Rondônia, tornando-o mais resistente frente às mudanças climáticas, segundo informações da Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel). (Lucas Souza)



Apartamento no Guarujá oferece 118 m² de área total e 74 m² de área útil

Apartamento vai a leilão pela metade do preço

» Um apartamento será leiloado no dia 24 de junho com 50% de desconto, em Guarujá, no litoral de São Paulo. O imóvel não recebeu lances na primeira praça e, por isso, teve o valor reduzido de R\$ 522.812,53 para R\$ 261.406,27. O apartamento tem 118 m² de área total e 74 m² de área útil, com dois quartos, dois banheiros e uma vaga de garagem no Condomínio Residencial Mussa Gaze. No condomínio, os mo-

radadores têm acesso à piscina, salão de festas, sauna, salão de jogos com sinuca, mesa de pingue-pongue e pebolim, sala de ginástica, duas churrasqueiras e uma quadra de futebol. O leilão será realizado no portal do Grupo Lance com lance inicial de R\$ 261.406,27 e incremento mínimo de R\$ 5 mil. Para os interessados, o imóvel está na avenida da Saudade, 115, em Guarujá. (Lucas Souza)

A leitura na medida certa.

EDITAL DE CITAÇÃO

Processo Digital nº 1014924-69.2017.8.26.0562
Classe/Assunto: **Procedimento Ordinário**
Requerente: **Companhia de Engenharia de Tráfego de Santos – CET-Santos**
Requerido: **Lucimara Berto Fermiano**

EDITAL DE INTIMAÇÃO – PRAZO DE 20 DIAS
PROCESSO Nº 1014924-69.2017.8.26.0562
A Excelentíssima Sra. Dra. Ariana Consani Brejão Degregório Gerônimo, Juíza de Direito em exercício da 3ª Vara da Fazenda Pública da Comarca de Santos, Estado de São Paulo, na forma da lei, etc...
FAZ SABER a **Lucimara Berto Fermiano**, inscrito no CPF sob o nº 286.553.598-31, que nos autos em epígrafe, foi determinada a **INTIMAÇÃO** da executada, para o cumprimento de sentença, a qual foi condenado ao valor de total atualizado até maio de 2025 em R\$ 23.745,82, sendo R\$ 20.438,88, o valor principal, custas e despesas processuais em R\$ 797,45, honorários advocatícios em R\$ 2.043,89, que deverá ser atualizado até a data do seu efetivo pagamento. Fica a Executada intimada a efetuar o pagamento em até 15 (quinze) dias, sob pena de aplicação de multa de 10% (dez por cento), bem como de honorários advocatícios de 10% (dez por cento), conforme determina o § 1º, do art. 523, do Código de Processo Civil. E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorância, foi expedido o presente edital que será publicado e afixado no lugar de costume, na forma e para todos os efeitos da lei.
Obs: No caso de revelia, será nomeado curador especial, como determina o inciso IV, do art. 257 do Código de Processo Civil.
Prazo para resposta: 15 (quinze) dias.
Santos, 16 de maio de 2025
Ariana Consani Brejão Degregório Gerônimo
Juíza de Direito

EDITAL DE CITAÇÃO

Processo Digital nº 1028622-16.2015.8.26.0562
Classe/Assunto: **Procedimento Ordinário**
Requerente: **Companhia de Engenharia de Tráfego de Santos – CET-Santos**
Requerido: **JORGE LUIS SILVA EVANGELISTA**

EDITAL DE CITAÇÃO – PRAZO DE 20 DIAS
PROCESSO Nº 1028622-16.2015.8.26.0562
A Excelentíssima Sra. Dra. **Fernanda Menna Pinto Peres**, Juíza de Direito em exercício da 1ª Vara da Fazenda Pública da Comarca de Santos, Estado de São Paulo, na forma da lei, etc...
FAZ SABER a **JORGE LUIS SILVA EVANGELISTA**, inscrito no CPF nº 295.188.708-61, que nos autos em epígrafe, foi determinada a **CITAÇÃO** do réu para que este apresente sua contestação, no prazo legal de 15 (quinze) dias, que começarão a correr após o prazo de dilação de 20 dias que contará da primeira publicação, sob pena de revelia, para quitação da importância referente à cobrança de 29 (vinte e nove) multas de trânsito aplicadas ao veículo placa **DHX-5243**, no valor de **R\$ 3.136,34 (três mil, cento e trinta e seis reais e trinta e quatro centavos)**, atualizado até setembro/2015, conforme tabela do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, que deverá ser acrescido das verbas sucumbenciais, valores estes que deverão ser atualizados até a data do efetivo pagamento. E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorância, foi expedido o presente edital que será publicado e afixado no lugar de costume, na forma e para todos os efeitos da lei.
Obs: No caso de revelia, será nomeado curador especial, como determina o inciso IV, do art. 257 do Código de Processo Civil.
Prazo para resposta: 15 (quinze) dias.
Santos, 04 de outubro de 2024
Fernanda Menna Pinto Peres
Juíza de Direito

EDITAL DE CITAÇÃO

Processo Digital nº 1026572-51.2014.8.26.0562
Classe/Assunto: **Procedimento Ordinário**
Requerente: **Companhia de Engenharia de Tráfego de Santos – CET-Santos**
Requerido: **PRINCE PEREIRA DA SILVA**

EDITAL DE CITAÇÃO – PRAZO DE 20 DIAS
PROCESSO Nº 1026572-51.2014.8.26.0562
A Excelentíssima Sra. Dra. **Ariana Consani Brejão Degregório Gerônimo**, Juíza de Direito em exercício da 3ª Vara da Fazenda Pública da Comarca de Santos, Estado de São Paulo, na forma da lei, etc...
FAZ SABER a **PRINCE PEREIRA DA SILVA**, inscrito no CPF nº 094.781.178-82, que nos autos em epígrafe, foi determinada a **CITAÇÃO** do réu para que este apresente sua contestação, no prazo legal de 15 (quinze) dias, que começarão a correr após o prazo de dilação de 20 dias que contará da primeira publicação, sob pena de revelia, para quitação da importância referente à cobrança de multas de trânsito aplicadas ao veículo placa **CLN-5189**, no valor de **R\$ 808,06**, atualizado até outubro/2014, conforme tabela do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, que deverá ser acrescido das verbas sucumbenciais, valores estes que deverão ser atualizados até a data do efetivo pagamento. E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorância, foi expedido o presente edital que será publicado e afixado no lugar de costume, na forma e para todos os efeitos da lei.
Obs: No caso de revelia, será nomeado curador especial, como determina o inciso IV, do art. 257 do Código de Processo Civil.
Prazo para resposta: 15 (quinze) dias.
Santos, 09 de maio de 2025
Ariana Consani Brejão Degregório Gerônimo
Juíza de Direito

LAR DE ACOILHIMENTO DE MENINOS E MENINAS – LAM
ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO

CONVOCAÇÃO

Em cumprimento às disposições estatutárias, nos termos do Art. 22, incisos VI e VII – parágrafo primeiro, ficam convocados os associados da entidade para participarem da Assembleia Geral Ordinária do Conselho Deliberativo a ser realizada na Avenida Senador Pinheiro Machado, 750 - Bairro Marapé – Santos/SP, no dia 24 de junho de 2025, em 1ª convocação às 19:00h e em 2ª convocação às 19:30 h, na qual será tratada a seguinte ordem do dia:
a) Alteração Estatutária

São Vicente, 16 de junho de 2025.
Almir Roberto Botelho dos Santos
Presidente do Conselho Deliberativo

Para melhor atendê-lo, nosso telefone mudou.

GRÁFICA
DIÁRIO DO LITORAL

13.3307.2601

Tablóide | Germânico | Standard

Rua General Câmara, 254 - Centro - Santos - SP | grafica@diariodolitoral.com.br | impressao@diariodolitoral.com.br

Anunciar:
(13) 99149-7354
grafica@diariodolitoral.com.br

ABERTURA DE EDITAL. Os interessados poderão se inscrever até 22 de junho de 2025, pelo site Consesp

CIOP-SP promove concurso

» No estado de São Paulo, o Consórcio Intermunicipal do Oeste paulista (CIOP), com sede em Presidente Prudente, anuncia a abertura de um edital de Concurso Público, com o objetivo de preencher 61 vagas e formar cadastro reserva, para profissionais de níveis fundamental, médio, técnico e superior.

OPORTUNIDADES. Presidente Prudente/SP: Educador Físico; Motorista Operador de Britador Móvel; Psicólogo; Cidade da Criança Presidente Prudente/SP: Técnico em Segurança do Trabalho; Zootecnista; Álvares Machado/SP: Fonoaudiólogo; Motorista; Técnico de Farmácia; Regulador de Transporte Sanitário (1 vaga); Presidente Epitácio/SP: Cuidador em Saúde (1 vaga); Presidente Venceslau: Agente de Apoio Educacional (30 vagas); Cuidador em Saúde; Motorista de Transporte Escolar (1 vaga);



DIVULGAÇÃO

A classificação dos candidatos será realizada por meio de prova objetiva, prevista para o dia 6 de julho de 2025

Quatá/SP: Cuidador em Saúde; Técnico de Enfermagem; Rancharia/SP: Auxiliar de Farmácia; Agente de Conservação e Infraestrutura (12 vagas); Enfermeiro; Técnico de Enfermagem; Técnico em Segurança do Trabalho; Regente Feijó/SP: Enfermeiro (1 vaga); Rosana/SP: Agente de Limpeza Pública (6 vagas); Jardineiro (2 vagas); Motorista Operacional (Caminhão Caçamba e Basculante) (2 vagas); Motorista de Serviços Públicos (1 vaga); Oficiante; Operador de Máquinas (1 vaga); Serviços Gerais; Técnico Administrativo (1 vaga); Técnico em Segurança do Trabalho (1 vaga); Tratorista de Serviços Públicos (1 vaga).

No quantitativo de vagas acima mencionado, encontram-se as reservadas para candidatos (AC, PCD) que se enquadrem nos itens especificados no edital de abertura.

Para concorrer a uma das oportunidades, é necessário

que o candidato comprove o nível de escolaridade exigido para a função em que pretende atuar e atenda a outros requisitos estabelecidos no edital.

Ao serem admitidos, os profissionais deverão cumprir jornadas de 40 a 44 horas semanais, ou escalas de 12hx36h, e contarão com remuneração mensal de R\$ 1.467,29 a R\$ 3.504,51, acrescida de benefícios

INSCRIÇÃO.

Os interessados poderão se inscrever até 22 de junho de 2025, pelo site Consesp, com taxas de R\$ 50,00 a R\$ 80,00.

A classificação dos candidatos será realizada por meio de prova objetiva, prevista para o dia 6 de julho de 2025. Para alguns cargos também haverá prova de títulos, prova prática e teste de aptidão física.

O conteúdo programático consistirá em questões de língua portuguesa, matemática e conhecimentos específicos. (DL)

FIQUE LIGADO



Vagas
61



Inscrições
Até 22/06
www.consesp.com.br



Salário
Até R\$ 3.504



Taxa de inscrição
Até R\$ 80

Prefeitura de Santos publica concurso público

Ao serem admitidos, os profissionais deverão atuar em jornada de 105 horas

» A Prefeitura de Santos, por meio da Secretaria Municipal de Finanças e Gestão, divulgou a abertura de um Concurso Público, destinado a preencher 52 vagas para o cargo de Professor Adjunto.

As oportunidades são para as seguintes áreas de atuação: Arte (20 vagas); Educação Física (13 vagas); Geografia (2 vagas); História (2 vagas); Inglês (15 vagas).

No quantitativo de va-

gas acima mencionado, encontram-se as reservadas para candidatos (AC, PCD, N) que se enquadrem nos itens especificados no edital de abertura.

Para participar, é necessário que o candidato tenha licenciatura em área correspondente à que pretende atuar, com habilitação específica, e atenda a outros requisitos estabelecidos no edital.

Ao serem admitidos, os profissionais deverão atuar

em jornada de 105 horas mensais, com remuneração de R\$ 2.719,38, acrescida de auxílio alimentação no valor de R\$ 484,00.

INSCRIÇÃO.

As inscrições estarão abertas até as 23h59 do dia 30 de junho de 2025, pelo site do IBAM, com taxa de R\$ 92,00.

Os candidatos serão classificados por meio de prova objetiva, prevista para o dia 3 de agosto de 2025, além de prova dissertativa e prova de títulos.

O conteúdo programático será baseado em questões de conhecimentos básicos, gerais e específicos.

VIGÊNCIA.

O prazo de validade do concurso é de dois anos, a contar da data de homologação, prorrogável por igual período, a juízo da Administração Municipal. (DL)



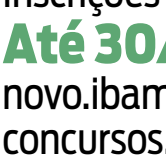
DIVULGAÇÃO/PMS

Candidatos serão classificados por meio de prova objetiva, além de prova dissertativa e prova de títulos

FIQUE LIGADO



Vagas
52



Inscrições
Até 30/06
novo.ibamsp-concursos.org.br



Salário
R\$ 2.719



Taxa de inscrição
R\$ 92

Prefeitura de Campinas divulga novo certame

» A Prefeitura Municipal de Campinas divulgou a abertura de um Concurso Público, que tem como objetivo preencher 40 vagas para profissionais de níveis fundamental e superior.

De acordo com o edital, as oportunidades estão distribuídas entre os seguintes cargos: Agente de Manutenção Predial (6 vagas); Agente Operacional (10 vagas); Analista de Gestão de Pessoas (2 vagas); Condutor de Veículos e Máquinas (5 vagas); Especialista Cultural e Turístico História (1 vaga); Especialista em Informação (1 vaga); Especialista em Informação - Arquivologia (3 vagas); Especialista em Informação Biblioteconomia (2 vagas); Instrutor de Práticas Desportivas (10 vagas).

No quantitativo de va-

gas acima mencionado, encontram-se as reservadas para candidatos (AC, PCD, PPP) que se enquadrem nos itens especificados no edital de abertura.

Para participar, é necessário que o candidato comprove o nível de escolaridade exigido para a função em que pretende atuar e atenda a outros requisitos estabelecidos no edital.

Ao serem admitidos, os profissionais deverão cumprir jornadas de 36 horas semanais e contarão com remuneração mensal de R\$ 2.321,76 a R\$ 7.481,28.

INSCRIÇÃO.

Os interessados poderão se inscrever até às 23h59 do dia 23 de junho de 2025 (horário de Brasília), pelo site da Fundação Vunesp. As inscrições possuem taxas de R\$ 54,90 a R\$ 98,80.

A classificação dos can-



CARLOS BASSAN/P/MC

Os interessados poderão se inscrever até às 23h59 do dia 23 de junho (horário de Brasília), pelo site da Fundação Vunesp

didatos será realizada por meio de prova objetiva, para todos os cargos, prevista para o dia 14 de setembro de 2025. Também haverá prova prática, para as funções de Condutor de Veículos e Máquinas, Agente de Manutenção Predial e Agente Operacional.

O conteúdo programático consistirá em questões de língua portuguesa, matemática/raciocínio lógico, noções de informática, legislação municipal e conhecimentos específicos.

VIGÊNCIA.

O Concurso Público terá validade de dois anos, a contar da data da publicação da homologação do resultado final, podendo ser prorrogado, uma única vez, por igual período, a critério da Prefeitura Municipal de Campinas. (DL)

FIQUE LIGADO



Vagas
40



Inscrições
Até 23/06
www.vunesp.com.br



Salário
Até R\$ 7.481



Taxa de inscrição
Até R\$ 98,80

CINE-LANÇA. Lançamento questiona até onde vai o instinto materno e o que uma mãe pode fazer para proteger um filho.

Julianne Moore desafia os limites da maternidade em novo filme

» Que as mães costumam fazer de tudo pelos próprios filhos você já sabe. Nem por isso é comum que abracem suas crias ao vê-las ensopadas de sangue de outras pessoas. A não ser, talvez, que elas sejam interpretadas por Julianne Moore.

Da exploração do desejo, como fez no clássico “Boogie Nights”, aos tabus de um relacionamento entre idades muito distantes, caso do recente “Segredos de um Escândalo”, suas personagens desafiavam diversos aspectos da natureza feminina. Em “Echo Valley”, filme original que chegou ao Apple TV+ nesta sexta-feira (13), ela volta à maternidade para questionar expectativas impostas pela sociedade.

“Sinto que as mulheres têm muita vontade de compartilhar experiências umas com as outras. Existem situações que não compreendemos antes de vivê-las, mas mesmo hoje, como mãe de dois adultos, sinto dificuldade em explicar certas coisas. A vida é um grande mistério, não temos ideia do que pode acontecer, e por isso é tão interessante aprender com os outros”, diz a atriz, que vê em sua protagonista uma nova forma de explorar relações humanas.

Dona de um rancho no interior americano, Kate Garrett leva uma rotina pacata enquanto tenta superar a morte de sua esposa. Entre aulas de hipismo e cuidados com a fazenda, ela vive de empréstimos do ex-marido e das visitas esporádicas de sua filha, Claire, papel de Sydney Sweet-



DIVULGAÇÃO/APPLE

Obra é uma das mais esperadas da plataforma e explora dilemas morais e nuances de relacionamentos familiares complexos

ney, que luta contra o vício em drogas.

Os esforços em ajudá-la tiram sua energia e ela desaprova o relacionamento da garota com o namorado traficante. Numa noite qualquer, tudo piora quando Claire aparece e revela estar envolvida no assassinato de um homem. Para piorar, o corpo apodrece no banco de trás de seu carro.

“O filme resgata a energia de grandes suspenses dos anos 1940. As mulheres até pareciam ser pessoas comuns, mas logo se

envolviam em histórias extraordinárias. Acredito que todas as dinâmicas que nos guiam, sejam elas com nossos parceiros, filhos, amigos ou comunidade, podem revelar segredos surpreendentes”, afirma Moore.

Ela põe as pressões de Kate como fio condutor para construí-la. “Queríamos [a artista e o diretor Michael Pearce] que ela se parecesse, à primeira vista, com qualquer outra. Mas os limites são postos à prova e nós nunca sabemos até onde ela é capaz de ir.”

O amor pela filha incutiu uma série de decisões duvidosas. Do despejo do morto em um rio ao planejamento de um incêndio criminoso, pouco garante que a relação com Claire possa ser restaurada. Redes sociais e mensagens à distância dificultam o contato e é difícil localizar as verdadeiras intenções de cada uma. Nem por isso Moore deixa de lembrar da própria carreira ao falar sobre Sweetney.

“Um dos maiores prazeres que tenho como artis-

ta é o de estabelecer grandes parcerias de cena. Elas transcendem qualquer idade, e me lembro das atrizes mais velhas com que me conectei logo no início. Hoje, sinto a mesma coisa ao me deparar com atrizes mais jovens. Com Sydney, foi muito gratificante dissolver barreiras e conhecê-la de maneira autêntica.”

Enquanto tenta preservar seus códigos morais, Kate se depara com um perigoso chefe do crime interpretado por Domhnall Gleeson. Movido por seus

interesses, ele semeia o caos por onde passa e tenta implodir o pouco que resta da família Garrett.

“Jackie é o tipo de pessoa que se aproveita de todos os erros, todas as vulnerabilidades que os outros possam demonstrar. É alguém que muda a energia de onde quer que entre. Mas apesar de ser terrível, esse vilão ainda precisa parecer real. Não basta ele ser um cara ruim”, afirma Gleeson, que acredita nunca ter vivido um homem tão sombrio.

Embora tenha destruído galáxias inteiras como o general Hux de “Star Wars”, o ator diz que se impressionou ao equilibrar as motivações do personagem à sua personalidade enquanto ameaça constante. Ainda que Jackie injete drogas nocivas no sangue de Kate, Gleeson agradece ao desenvolvimento que pôde compartilhar com Moore.

“As cenas se tornam melhores quando Julianne Moore está nelas. Não só porque ela é ótima, mas porque ela torna a outra pessoa melhor. Ela realmente te escuta e te responde. Eu tive que enfrentar a força de uma personagem como Kate e a de uma artista como Moore.”

ECHO VALLEY.

- Quando: Disponível no Apple TV+
 - Classificação: 16 anos
 - Elenco: Julianne Moore, Sidney Sweetney e Domhnall Gleeson
 - Produção: Estados Unidos, 2025
 - Direção Michael Pearce
- (Davi Galantier Krasilchick/Folha press)



Engenharia do Cinema

Por Gabriel Fernandes
site@diariodolitoral.com.br

‘Bailarina’ segue dançando no mesmo ritmo de John Wick

Com o sucesso da franquia “John Wick”, diversos spin-offs começam a surgir. O primeiro foi a minissérie “Continental”, que mostrou a juventude de Winston (Ian McShane) e como ele se tornou o gerente do Hotel Continental. O segundo foi este “Bailarina”, onde a história é centrada dentro do universo de mercenárias que usam uma escola de balé como fachada.

Apresentada no terceiro filme, o arco em si ganhou mais destaque por conta do local ser presidido pela personagem de Anjelica Huston (a eterna Mortícia Adams). Inclusive, a trama se passa entre os capítulos três e quatro e é centrada em Eve (Ana de Armas, de “Blade Runner 2049”), que promete ser uma versão feminina do Wick.

Após ter seu pai brutalmente assassinado por um homem misterioso (Gabriel Byrne), Eve acaba sendo recrutada por Wins-

ton para ingressar em um grupo de mercenárias que atuam como bailarinas de fachada. Porém, à medida que ela avança em seu treinamento, passa a estabelecer uma jornada de vingança.

O roteiro de Shay Hatten (responsável pelos dois últimos “John Wick”) sabe que a fórmula responsável pelo sucesso da franquia é o fator “humano” que Wick possui, seja pelo fato de ele sempre se machucar nas lutas e, às vezes, ter dificuldades em superar algum obstáculo.

Durante os primeiros 30 minutos de filme, acompanhamos o treinamento de Eve. Ela constantemente erra e está ciente de que só vai conseguir superar os desafios se melhorar. Em outras palavras, Hatten cria a própria jornada da heroína para ela.

Como Armas já mostrou ter condições até para roubar a cena de James Bond, o roteiro usufrui desse ta-



PARIS FILMES/DIVULGAÇÃO

lento em diversas sequências de ação. E a escolha de Len Wiseman (responsável por boa parte da franquia “Anjos da Noite”) foi justa, pois, mesmo ele não sendo

um Chad Stahelski na direção, sabe explorar as possibilidades nas cenas de luta.

Eve usa não apenas armas, mas espadas, facas, pratos, e consegue manu-

sear grande parte deles, embora, em alguns momentos, fique nítido que ela é humana e ainda tem suas dificuldades.

Os seus embates com

John Wick são verdadeiros exemplos de como um legado deve ser respeitado. Se em Indiana Jones e James Bond as mulheres que ganhavam “destaque” zombavam deles enquanto eles apenas observavam, Eve e Wick mantêm um respeito mútuo. A dupla está ciente de que combina e suas motivações vão além dos “acordos” entre seus superiores.

No entanto, aqueles que esperavam uma participação mais relevante ou maior de Norman Reedus (o eterno Daryl Dixon), podem se chatear. Porém, como estamos falando de uma versão “feminina” de Wick, é possível que ele ainda seja explorado em produções futuras.

“Bailarina - Do Universo John Wick” mostra que é possível se fazer um filme de ação com uma protagonista feminina, ao mesmo tempo que se respeita o legado do responsável por sua produção existir.

TURISMO. Situada a mais de 1.600 metros acima do nível do mar, cidade paulista é famosa por suas paisagens montanhosas

Conheça a cidade mais alta do Brasil

» A cidade mais alta do Brasil, Campos do Jordão, localizada no interior de São Paulo, é um dos destinos turísticos mais charmosos e procurados do país.

Situada a 1.628 metros acima do nível do mar, a cidade é famosa por suas paisagens montanhosas, clima ameno, arquitetura europeia e excelente gastronomia, o que lhe rendeu o apelido de “Suiça brasileira”.

Este destino encantador atrai milhares de turistas ao longo do ano, especialmente durante o inverno, quando suas características europeias são mais evidentes e o frio proporciona uma atmosfera especial.

Campos do Jordão tem uma localização privilegiada na Serra da Mantiqueira, que lhe garante uma altitude ímpar e um clima ameno durante grande parte do ano.

Essa combinação faz com que a cidade seja um refúgio para aqueles que buscam escapar das altas temperaturas do litoral e das grandes metrópoles, especialmente no verão.

DESTINO BADALADO.

No entanto, é durante o inverno que Campos do Jordão ganha vida, transformando-se em um dos destinos mais badalados do país, atraindo turistas de todas as partes do Brasil em busca de experiências memoráveis, seja para desfrutar do frio, seja para apreciar suas atrações culturais e gastronômicas.

O charme europeu de Campos do Jordão se reflete em sua arquitetura, inspirada nos chalés suíços e alemães, que compõem o cenário de suas ruas e avenidas. Casas e hotéis com telhados inclinados e fachadas de madeira criam uma paisagem pitoresca que lembra as cidades alpinas da Europa.

É comum, nos meses mais frios, encontrar turistas passeando pelas ruas da Vila Capivari, o coração turístico da cidade, aquecidos em casacos de inverno e saboreando chocolates quentes ou fondues, uma das especialidades locais.

A gastronomia é, sem dúvida, um dos grandes atrativos de Campos do Jordão. A cidade é conhecida por sua culinária requintada, que mescla influências europeias com sa-



REPRODUÇÃO

Campos do Jordão, no interior de SP, tem uma localização privilegiada na Serra da Mantiqueira

bores brasileiros.

Restaurantes renomados oferecem pratos típicos da gastronomia suíça, como fondues

de queijo e carne, além de opções com ingredientes locais, como trutas frescas criadas na região e pratos à base de pi-

nhão, fruto abundante na Serra da Mantiqueira.

O clima frio é o ambiente perfeito para degustar vinhos

e queijos artesanais, produzidos em pequenas fazendas da região.

Outro grande atrativo de Campos do Jordão é sua vasta oferta de atividades ao ar livre e de turismo ecológico. Rodeada por montanhas, florestas de araucárias e trilhas, a cidade é um convite para os amantes da natureza.

Infraestrutura turística

Campos do Jordão, apesar de seu tamanho relativamente pequeno, se destaca por sua infraestrutura turística de alto padrão. Hotéis e pousadas de luxo, spas e lojas de grife garantem aos visitantes uma experiência completa e sofisticada.

A cidade também é um dos destinos mais procurados por casais em lua de mel e famílias que buscam férias relaxantes em um ambiente sereno e repleto de conforto.

Embora seja mais famosa no inverno, Campos do Jordão atrai turistas ao longo de todo o ano. Nos meses mais quentes, a cidade se transforma em um destino para aqueles que procuram tranquilidade e um clima mais ameno. **(Fábio Rocha)**

Descubra como gatos veem o mundo e enxergam cores

Apesar de compartilharmos a mesma casa e os mesmos ambientes, a percepção visual dos felinos é diferente da nossa

» Você já parou para pensar como o seu gato enxerga o mundo ao seu redor? Apesar de compartilharmos a mesma casa e muitas vezes os mesmos ambientes, a percepção visual dos felinos é bem diferente da nossa. Entender como os gatos veem as cores pode revelar curiosidades fascinantes sobre o comportamento e a sensibilidade desses animais tão queridos.

Diferentemente dos humanos, que possuem três tipos de cones na retina para captar cores, vermelho, verde e azul, os gatos têm apenas dois tipos desses cones, o que limita a sua

percepção de cores. Para eles, o mundo não é tão vibrante quanto para nós.

Estudos indicam que os gatos enxergam uma paleta de cores mais restrita, com predominância de tons de azul e verde, mas têm dificuldade em distinguir vermelho e laranja, que podem parecer mais acinzentados para eles.

A evolução explica essa diferença. Os gatos são predadores noturnos, e a capacidade de enxergar bem no escuro é mais importante para eles do que a percepção de uma ampla gama de cores. Sua retina possui uma alta concentração de células

chamadas bastonetes, responsáveis pela visão em ambientes com pouca luz, enquanto os cones, que captam as cores, são em menor quantidade.

Além disso, os gatos têm uma estrutura chamada tapetum lucidum, uma camada reflexiva atrás da retina, que amplifica a luz e permite que eles “vejam” no escuro melhor do que os humanos, mas isso não melhora a visão colorida.

Saber que os gatos veem menos cores e com menor intensidade ajuda a entender algumas características do comportamento deles. Por exemplo, objetos muito coloridos



FREEPIK

Estudos indicam que os gatos enxergam uma paleta de cores mais restrita, com predominância de tons de azul e verde

dos para nós podem não chamar tanto a atenção dos gatos.

Eles, por outro lado, são altamente sensíveis a movimentos e contrastes, por isso, brinquedos que se movem são muito mais atraentes.

Essa visão adaptada também é útil para caçar, já que enxergam muito bem pequenos movimentos em ambientes com pouca luz, como ao amanhecer ou entardecer.

Se você quiser tornar o ambiente do seu pet mais estimulante, pense em brinquedos com cores que eles percebem melhor, como azul, verde e roxo. Além disso, vale a pena investir em brinquedos que estimulem o movimento e o instinto caçador, como varinhas com penas ou objetos que se mexem.

Por fim, entender a visão dos gatos é mais um passo para oferecer uma convivência mais feliz e confortável para esses animais tão especiais. **(Isabella Fernandes)**

Conheça flor resistente e que exige poucos cuidados

» Você está procurando uma planta que quase não exige cuidados e ainda oferece flores por vários meses? A Gaura lindheimeri impressiona pela sua capacidade de crescer em condições que muitos considerariam impossíveis.

Sem regas frequentes, essa maravilha botânica continua a florescer semana após semana. Veja por que a Gaura merece um lugar no seu jardim, mesmo que você não tenha talento para jardinagem.

A Gaura lindheimeri, também conhecida como “flor-borboleta” ou “gaura-de-Lindheimer”, é uma planta originária do sul dos Estados Unidos, especialmente do Texas e da Louisiana. Pertence à família das Onagraceas (a mesma dos fúcias), e conquistou espaço nos jardins franceses por várias razões.

Seu nome “lindheimeri” vem do botânico alemão Ferdinand Lindheimer, que a des-

cobriu no século XIX. Em seu habitat natural, a gaura cresce em regiões secas, rochosas e ensolaradas — o que explica sua impressionante resistência à seca e a solos pobres.

A força da Gaura vem de suas adaptações naturais que a tornam uma verdadeira campeã da sobrevivência. Seu sistema radicular pode alcançar até 1,5 metro de profundidade, captando água de camadas profundas do solo.

Já a sua folhagem é levemente aveludada, reduzindo a evaporação e conservando a umidade. Além disso, algumas variedades suportam temperaturas de até -15°C e diferem da maioria das plantas floríferas, ela não precisa de solo rico.

Essas características fazem da Gaura uma planta ideal para jardins secos, pedras ornamentais e acostamentos ou áreas com cascalho, onde poucas plantas ornamentais so-



REPRODUÇÃO/PEXELS

Esta flor é perfeita para quem tem pouco tempo e procura embelezar diversos tipos de jardins sem ter muito esforço

brevivem.

Cultivar a Gaura é extremamente simples, até para iniciantes. A planta adora sol pleno e se dá melhor em solos bem drenados, mesmo os pobres. Solos muito úmidos são seu principal inimigo, pois as raízes podem apodrecer no inverno. O ideal é plantar na primavera ou no início do outono. Espaçamento de 40 a 50 cm entre as mudas.

É preciso cavar um buraco ligeiramente maior que o tamanho da planta, adicionar areia ou cascalho no fundo para melhorar a drenagem, plantar na mesma profundidade do vaso original e apertar levemente o solo e regue apenas uma vez, generosamente.

Como dissemos antes, a planta exige manutenção mínima. Basta regá-la na hora do plantio e, depois, a água da chuva basta — mesmo em verões secos.

A adubação é desnecessá-

ria. Solos ricos produzem mais folhas que flores. A poda, por sua vez, é necessária apenas no fim do inverno, cortando os caules secos a cerca de 10 cm do solo.

A planta é extremamente resistente a pragas e doenças e seu único “defeito” é que ela pode se auto-semeiar espontaneamente. Mas as mudinhas são fáceis de remover.

A Gaura combina com quase todos os jardins.

Em canteiros: Combine com lavanda, sálvia ornamental ou nepeta para um efeito leve e natural. Plante no meio ou no fundo do canteiro para que as hastes se destaquem como um “nuvem de flores”.

Em cascalho ou pedras: Ideal para jardins secos, a Gaura forma manchas floridas que parecem flutuar sobre as pedras. Fica linda com gramineas ornamentais, sedums e outras espécies rústicas.

Em vasos e jardineiras: Sim, ela cresce bem em vasos profundos (mínimo de 40 cm) com boa drenagem. **(Bruna Lima)**